

实力较量 + 技巧竞技 + 灵性对答 = 面试成功

# 成功面试经验实录

文 本刊记者 凌波

走进这季繁忙的招聘时节，总会惊叹曾在我们身边出现许多堪称经典的面试故事。或许面试真的是一门艺术，其中不仅包含实力的较量，还需要技巧的竞技，甚至是灵性的对答。近日，记者走访了几位有代表性的成功面试者，他们从不同方面分别谈了自己的经验，对这一季忙于面试的学子可能会有帮助。

## 我自信 我成功

学文科应届毕业生玲玲，是在今年三月的招聘会上确定了自己的职场方位。谈起面试，她告诉记者感悟最深的是：自信是求职最重要的砝码。

那是一个周六，在人才攒动的招聘会上。玲玲在寻找到任何一个适合自己的职位时，都要踮着脚努力地穿过人头投过简历，希望能与招聘官面谈。但往往应聘人太多，考官只会对投简历的人说：“放下简历吧，随后会联系你。”

走到一家招聘行政助理的公司展台前，玲玲停了下来。玲玲说起当时的心态很繁杂，没有工作经验的自己，没有任何优势，这点对这个职位来说是致命的缺点，而对自我的了解与信任，玲玲相信自己能够胜任这份文职工作。于是，她决定投份简历。

在透过众多应聘者的头，费力地将一份简历从递上时，玲玲鼓足勇气朗声说道：“您好，我的简历，请过目。”不知是因为她响亮的声音还是因为那“横空而出”的简历，竟然吸引了考官的目光。虽然由于人多，无法与考官交谈，但玲玲说自己真诚而自信地望着考官的眼睛，玲玲已经感觉到考官赞许的眼神。

果然，玲玲得到了考官面谈的邀请，并如愿以偿进入了公司。后来在闲聊中，当时的考官现在的上司这样评价她：“当时，看你很有信心，在拥挤的人中，显得鹤立鸡群。”

玲玲告诉现在准备面试的学弟学妹们，在人多的招聘会上，因自信而表现出来的气质，会给考官留下非常深的第一印象。

## 智慧应答 沉稳表现

应聘服装营销部经理职位的小丽，在经过两轮笔试后，与另外两名女生进入了最后面试阶段。小丽现在说起当天的面试还能感觉到没有面试前的紧张情绪，她说自己悄悄地做了几次深呼吸。三人同时接受面试，这个场面让她多少缓解了一些紧张。

考官抛出的第一个问题是：“如果需要，愿穿着三点式为公司做广告吗？”

第一个女孩子马上回答：“愿意，为了公司的利益，我愿意做出一点小牺牲。”考官微笑着没有出声。

第二个女孩子略显迟疑，犹豫着说：“不愿意，我是来应聘营销部经理一职位的不是模特。”考官还是微笑。

考官把目光转向小丽，小丽微笑着说：“这同所处的环

境有很大关系。平时穿三点式不符中国人共同的审美价值标准，但若在国际舞台上，它就是对美的一种追求。贵公司实力雄厚，若要此类广告的话，我愿意献计献策，为公司的产品开拓更为广阔的市场。”考官点点头。

“如果被录用，你能做到长期干，不跳槽吗？”考官看着我们说道。

第一个女孩子说：“我喜欢这份工作，不会跳槽。”

第二个女孩子也说：“贵公司实力强大，我不会跳槽的。”

小丽沉思片刻说：“我从小爱美，特别喜欢漂亮的服装。如果能应聘到这个与我专业对口的工作，我将为它献出全部智慧和才能。一个英雄有用武之地又拥有相应回报，应该是最幸福的。”

这时考官突然反问小丽：“你的话语中怎么总隐含前提条件？”小丽冷静地笑着回答：“这就像我取得面试资格需要一定的条件一样，条件是成功的基础，未来可以用实践来检验我的能力。”

可想而知，小丽凭借智慧的应答成为服装营销部的经理。

## 自我介绍最为重要 采取主动充满激情

小伟在谈起成功面试时认为，自我介绍十分关键。他说自己面试时的自我介绍简短但逻辑性强，突出个性。而当时有位同学却花了大量时间说名字、家里排行等，小伟说这些在面试现场是无所谓的。

小伟谈起当天面试时，要独自面对一排考官的情景还笑了起来，他说：“那时自信最为重要，自信可以使头脑清醒，随时应变各类问题。”

记得有位考官问：“是家中的独子吗？”小伟立刻意识到，他是想诱出自己可能存在的娇气，于是回答：“有三个哥哥，正是在这种环境中，我养成了一种性格：豁达、开朗、坚韧。”考官们立即流露出欣赏的目光。临结束时，当中的一位考官突然问道：“我想知道你的自信从哪里来？”听了这话，小伟知道自己已经得到了职位。

阿杰是与1000多人一同参加了面试，最终脱颖而出获得了职位。他说自己的经验是采取主动，不能让对方控制住话题及思路，尽量要让对方知道你想像中的这份工作是什么样，尽量扬长避短地说出自己胜任这份工作的理由。阿杰认为获得理想的职位，谈吐中一定要充满激情也是一个重要原因。在阿杰看来，对应聘者来说，以充满激情的形象出现在考官面前是非常必要，任何考官都不希望看到一张无精打采的脸。阿杰提醒每位即将面试的学生：“在面试谈话中，一定要让你的每句话都充满感情，尽量使每个遣词造句都充满力度，使自己的每句话都充满感情，谈吐富有节奏，并掌握抑扬顿挫的分寸，这些可能就是成功的秘诀。”